

LIL MORIS : SIVEN CHINIEN « SOLDA LALIT MILITAN »

# La musique comme a(r)me

Une vieille K7 audio retrouvée au fond d'un tiroir. Touche « PLAY ». La voix de Siven Chinien s'élève en un chant révolutionnaire : « Solda Lalit Militan ». Maloya et sonorités indiennes. « Kant mèm kanon pou dansé, kant mèm fizi pou shanté, konbien siklone pou vini, pa lèss nou la tèt alé baissé, solda Lalit militan, sèr nou les reins nou marshé »... **Evènement : un double CD du regretté Siven Chinien, « Solda Lalit – Paradi Lanfer », est réédité fin septembre à Maurice.**

**ILE MAURICE.** Nitin Chinien, animateur radio, chanteur engagé suit les traces d'un père charismatique. En 2012, à 31 ans, Nitin collectionne les dates anniversaire : 33 ans de séga angazé à Lil Moris, 23 ans de carrière (il démarre à 8 ans) et, surtout, la commémoration de la mort de son père, Siven, il y a 18 ans. Pour marquer ces rendez-vous avec l'histoire, la sortie d'un double CD de Siven Chinien, « Solda Lalit – Paradi Lanfer », est prévue fin septembre. Un album inédit de Nitin Chinien (Maloyamalogae, Séga AngazE, Dancehall, Reggae n Slam) pour fin octobre.

Et en décembre à Maurice : Mega Concert Live « *avek tou ban ansyen é nouvo santèr Séga AngazE de Lil Moris é La Réunion* ».

En restituant le mythique « Solda Lalit Militan » de son regretté père, Nitin Chinien — à qui l'on doit une version très dansante du « Tine Blouz » de Danyèl Waro — ravive, à notre mémoire, les luttes d'une île Maurice qui accède à l'indépendance en 1968. Mais surtout, il remet au goût du jour un texte fondateur de la résistance au cœur de l'océan Indien.

## Hymne révolutionnaire

Les « années de braise », décennies 60 et 70. Profondes mutations à Lil Moris : indépendance, violences politiques, grèves, répression, tensions interraciales, chômage... Des étudiants, dont Paul Bérenger, créent le Mouvement Militant Mauricien (MMM), autour des principes d'unité nationale et de justice sociale. Le concept de « mauriciennisme » voit le jour. Les militants culturels se mobilisent autour d'un genre inédit : le « Santé angazé » (chanson engagée) et considèrent la musique comme un

outil de combat. Solèy Ruz, Grup Kiltirel Morisien, Fangurin, Kler de linn, Fler kanne, Grup Latanier...

Les groupes fleurissent dans ce grand mouvement. Siven Chinien est de ceux-là.

Le 1er juin 1994, l'océan Indien perd un de ses grands artistes engagés, auteur-compositeur, chanteur, activiste militant : Siven Chinien, père du mythique « Solda Lalit Militan », hymne révolutionnaire entonné lors des meetings. Son engagement lui vaut 11 mois de prison... 18 ans après sa mort, il nous revient enfin à l'occasion de la sortie de ce double CD attendu par bien des connaisseurs et qui mérite la plus large audience.

À l'heure des débats de la Reconstruction au sein du Parti communiste réunionnais, cet événement nous ramène à nos fondamentaux : militantisme, solidarité, revendication identitaire, hommage aux anciens ; autant de thèmes déclinés avec force dans les paroles de « Solda Lalit Militan ».

Nathalie Valentine Legros



Siven Chinien et l'un de ses fils, Yogen. Jaquette de la K7 audio, éditée à La Réunion au début des années 80, par Alain Gili, label « Médiatèk Océan Indien ».

“

Avek tou ban ansyen é nouvo santèr Séga AngazE de Lil Moris é La Réunion.”



## La Réunion à la fête de l'Humanité

**Les 14, 15 et 16 septembre prochains, le parc de la Courneuve, dans le département de la Seine Saint-Denis accueillera la traditionnelle fête de l'Humanité. Cet événement, à la fois festif et politique, est incontournable ; avec 550.000 entrées en 2011, « l'Huma » demeure la plus grande fête populaire de France.**

**IL Y A D'ABORD** la part hexagonale de la fête : on y parcourt des stands de toutes les régions françaises, ainsi que ceux de nombreuses communes. Ils vous accueillent pour des débats organisés ou improvisés, relatifs à l'actualité sociale et politique. On peut aussi y apprécier les spécialités des quatre coins de France. Il y a, aussi, les stands des collectivités, Régions et départements venus présenter leurs territoires. Avec ses centaines de milliers d'entrées annuelles, l'Huma est un haut lieu de publicité touristique. Puis, c'est le village du Monde : là, se trouve le stand de La Réunion. On y rencontre des amis et camarades, des progressistes du monde entier : on partage, on évoque avec eux les problèmes universels, dans un esprit de camaraderie. Là, il n'y a pas de « petits » pays ou de « petits » partis. Venezuela, Cuba, Alliance bolivarienne... les

représentants de La Réunion sont bien entourés. Cette année encore, La Réunion et son stand, portés par des amis et des camarades, vont accueillir plusieurs milliers de visiteurs. Au menu : échanges, débats, conférences, mais aussi cari et punch...

### Camarades du monde entier

C'est aussi l'occasion de rencontrer la « diaspora » — nos compatriotes réunionnais installés en France qui viennent à la fête retrouver la chaleur de l'île, l'espace d'un repas, d'un débat. C'est aussi le moment d'aider nos compatriotes, qui recherchent souvent des soutiens et des relais dans leurs démarches. Cette opération a lieu grâce à la 2ATF, issue de l'Association des amis de « Témoignages » en France. Depuis plusieurs années, ses membres travaillent à la promotion de La Réunion et à la solidarité des deux côtés de l'océan. C'est elle, aussi, qui organise sur le stand de l'ANECR (Association Nationale des Elus Communistes et Républicains) le débat du samedi 15 septembre qui aura pour thème : « Le changement c'est maintenant! Quels changements pour la Réunion et les Outremer ? » L'occasion, pour nous, de rencontrer des élus de l'Hexagone afin de leur faire part de nos préoccupations. Dans le cadre de la reconstruction du parti, il faut encourager l'action de la diaspora et agir nous-même en faveur de nos compatriotes exilés en France et en Europe. La Fête de l'Huma est un théâtre unique, où nous pouvons échanger aussi bien avec les Réunionnais de France qu'avec nos camarades du monde entier.

Fabrice Hoarau